



**LIQUIDATOR MUSIC presenta:**

**"LEVITANT A LA DERIVA" - THE GRAMOPHONE ALLSTARS**

"Levitant a la deriva" es el nuevo disco - tercero en tres años, que no es poca cosa!- de The Gramophone Allstars, una de las bandas con más personalidad de la escena jamaicana estatal. La abundancia de temas propios, sin renunciar a las versiones, es la apuesta principal de un álbum que pone de manifiesto la versatilidad del grupo. Se trata de ocho músicos excepcionales con ganas de pasarlo bien y hacerlo pasar mejor a quienes lo escuchan. La carismática voz de Judit Neddermann es el principal reclamo de este proyecto liderado por el saxofonista Genís Bou.

**Formatos: CD y vinilo.**

**Presentación oficial a Barcelona: 12 de noviembre de 2011 – L'Auditori**

"Levitant a la deriva" representa un hito importante en la trayectoria de The Gramophone Allstars. Si los dos discos anteriores suponían una mirada al jazz des de la música jamaicana, ahora se abre el enfoque y el grupo se fija en la música negra en sentido más amplio, siempre sin abandonar la pequeña isla caribeña.

Se trata de un trabajo mucho más ecléctico y ambicioso, donde se abre el abanico estilístico y el jazz cede espacio a otros muchos ritmos. Los referentes van de Omara Portuondo a Erykah Badu, pasando por Curtis Mayfield y The Skatalites. O lo que sería lo mismo: bolero, latin jazz, funk, groove, neosoul, ska, rocksteady y reggae. Música cálida, caliente, que acaricia el oyente con sus ritmos y sus armonías.

Y toda esta paleta de colores no solo la encontramos en las versiones, sino que también impregna los temas propios, compuestos especialmente por diferentes miembros de la banda. "Levitant a la deriva" es un disco atrevido y singular también gracias a unas letras que, en catalán o inglés, huyen siempre de los tópicos habituales.

Fieles a su filosofía, The Gramophone Allstars han grabado el disco con los ocho músicos a la cabina de grabación, interaccionando y haciendo de cada toma un momento único y distinto. El resultado permite notar enseguida la cohesión de este grupo. Y es que Genís Bou, Isidre Palmada, Andrés Tosti, Judit Neddermann, Jordi Casadesús, Eloi Escudé, Vic Moliner y Aleix Bou llevan ya tres años intensos a sus espaldas, tocando sin parar y disfrutando mucho. Mención aparte merece la interpretación de Judit Neddermann. Capaz de moverse con facilidad por registros muy distintos la cantante continua dando una personalidad y sonoridad propia al grupo.

The Gramophone Allstars no han descansado desde que abrieron fuego la primavera del 2008. Tres discos en tres años certifican este crecimiento. Son una de las bandas más activas del panorama estatal, tanto por sus giras (han actuado por las principales ciudades de la península y también en festivales como el BAM y el Rototom Sunsplash) como por sus participaciones en proyectos como el disco homenaje a Skatalà, Ornitorrincos o Paracetamol Music, y también ejerciendo de backing band al prestigioso trombonista italiano Mr. T-Bone. The Gramophone Allstars no paran. Ni piensan hacerlo.



Prensa Catalunya: [thegramophoneallstars@gmail.com](mailto:thegramophoneallstars@gmail.com)

Prensa Espanya (Liquidator Music): [info@liquidatormusic.com](mailto:info@liquidatormusic.com)

[www.thegramophoneallstars.com](http://www.thegramophoneallstars.com)